Ухналёва Светлана Николаевна

Подписано цифровой подписью: Ухналёва Светлана Николаевна
Дата: 2023.08.25 08:49:49 +07'00'

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – «Детский сад 167»
(МБДОУ ЦРР - «Детский сад №167»)

02- Воспитательно-образовательная работа

Дело №02-08

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
центр развития ребенка – «Детский сад №167»

Начато: «02» 10 2023 г.
Окончено: «__»_____ 20__г.

Хранить постоянно
710-а ТП

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ
Протокол №3
«25» августа 2023

УТВЕРЖДЕНО
Приказ №138-осн
от «25» августа 2023
_____ С.Н. Ухналева

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
центр развития ребенка – «Детский сад №167»
Срок реализации - 8 месяцев

Возраст обучающихся: 3-7 лет
Автор-составитель: Архипова Ирина Владимировна, старший воспитатель

Содержание

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»:
1.1. Пояснительная записка 4
1.2. Цель и задачи программы 11
1.3. Содержание программы 12
1.4. Планируемые результаты 19

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:
2.1. Календарный учебный график 26
2.2. Условия реализации программы 29
2.3. Формы аттестации 33
2.4. Оценочные материалы 34
2.5. Методические материалы 35
Список литературы 39
Лист изменений и дополнений 41

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1.Пояснительная записка

Дошкольное детство - большой ответственный период психического развития ребёнка. По выражению А.Н.Леонтьева, это возраст первоначального становления личности. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например, игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности.

Детский сад – первый уровень общего образования, главной целью которого является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в МБДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в МБДОУ и качества образования в целом.

В настоящее время у дошкольных образовательных учреждений появилась возможность привлечения дополнительного финансирования за счет оказания учреждением дополнительных услуг.

К платным образовательным услугам относятся те услуги, которые не включаются в базисный план дошкольного образовательного учреждения, услуги, которые не финансируются городским или федеральным бюджетом. Такие услуги предоставляются только по запросу, по желанию родителей.

Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, студия, клуб, школа, лаборатория, секция и др.).

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Сегодня дополнительное образование успешно реализуется не только в учреждениях дополнительного образования детей, но и в детском саду. В по-

следние годы деятельность дошкольных учреждений в основном была направлена на разработку и внедрение новых программ, соответствующих индивидуальным возможностям детей и развивающих их интеллектуальный, эмоциональный, действенно - практический потенциал. Поэтому наряду с основными образовательными программами в МБДОУ важное место стали занимать программы дополнительного образования дошкольников.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - «Детский сад №167» (далее - Программа) представляет собой организационно-нормативный документ, отражающий нормы дополнительного образования воспитанников в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении центр развития ребенка - «Детский сад №167» (далее - Учреждение). Программа базируется на гуманистической позиции, ценностно-смысловым ядром которой, является развитие ребенка во времени по отношению к самому себе и окружающему миру.

Программа ориентирована на федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, включающий федеральный и региональный компоненты, учитывает специфику учреждения, внутренние и внешние условия, потенциальные возможности участников педагогического процесса.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является новым и актуальным направлением развития дошкольного учреждения, и основывается на следующих **нормативных документах**:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

3. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20» «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее СП 2.4.3648-20);

4. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм 1.2.3685-21» «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21)

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 20 октября 2021 г. №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;

6. Приказ Федеральной службы по надзору и науки (Рособрнадзор) от 14.08.2020 №831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-коммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации» (в редакции от

12.01.2022);

7.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»);

9. Приказ Главного управления образования и молодёжной политик Алтайского края от 19.03.2015 №535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ»;

10.Лицензия на осуществление образовательной деятельности;

11. Устав Учреждения.

Направленности Программы

Концепция Программы приоритетом ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств.

В соответствии с нормативно-правовыми документами Программа включает в себя следующие направленности:

Художественная – направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Физкультурно-спортивная – направлена на укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни, и здоровья.

Социально-гуманитарная – направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности (сфера деятельности «человек-общество», «человек-человек»), формирование педагогических навыков.

Актуальность Программы

Наукой доказано, что уже в раннем возрасте у детей можно заметить самое первое проявление способностей - склонность к какому-либо виду деятельности. Выполняя ее, ребенок испытывает радость, удовольствие. Наиболее интенсивно и ярко способности начинают развиваться с 3-4 лет.

Программа разработана с целью создания условий для творческой самореализации и развития личности воспитанников и их способностей, в раз-

ных видах деятельности за рамками основной образовательной деятельности.

Она даёт возможность для дифференцированного и вариативного образования, позволяющего воспитаннику самостоятельно выбирать путь освоения того вида деятельности, который в данный момент наиболее для него интересен, т.е. реализуются индивидуальный и личностно-ориентированный подходы.

А также способствует удовлетворению повышенного спроса родителей (законных представителей) воспитанников на предоставление платных образовательных услуг.

Практическая значимость

Практическая значимость данной Программы заключается в том, что при правильной организации платных образовательных услуг в Учреждении, создаются все необходимые условия для выполнения социального заказа родителей (законных представителей), обогащения образовательной программы дошкольного образования Учреждения, развития индивидуальных способностей воспитанников, повышения профессионального уровня педагогов и увеличения их заработной платы.

Адресат Программы

Программа разработана для детей в возрасте от 3 – 7 лет**.**

При разработке программы учитываются возрастные психологические и индивидуальные особенности воспитанников.

Возрастные особенности младших дошкольников (3—5 лет)

Дети ***3-4 лет*** находятся в переходном периоде - от раннего детства к дошкольному. Еще сохраняются черты, характерные для предыдущего возрастного периода, но уже происходит переход от наглядно-действенного мышления к наглядно-образному, укрепляется организм, улучшаются функции мышечно-двигательного аппарата. У детей появляется желание танцевать и активно действовать. Умение выполнять несложные движения под музыку дает ребенку возможность более самостоятельно двигаться, выполнять элементарные танцевальные движения, что доставляет им большую радость.

Возрастные особенности строения тела (короткие ноги и руки, большая голова, короткое туловище), протекания нервных процессов и их зрелости, сформированности сказываются на двигательных возможностях. Движения малышей еще недостаточно точные и координированные, плохо развито чувство равновесия, поэтому объем и разнообразие танцевальных движений пока невелики. На занятиях с детьми от 3 до 4 лет педагог принимает активное участие, находясь в непосредственной близости от детей и вместе с ними, как в танцах, так и в упражнениях. Нередко даже выступления на мероприятиях не обходятся без участия педагога в танцевальном номере. Это стимулирует и поддерживает детей, способствует снятию напряжения и стеснения.

Четвертый год жизни ребёнка характеризуется особенностью развития дыхательной системы и к 3 – 4 годам устанавливается лёгочный тип дыхания, но строение лёгочной ткани не завершено, поэтому лёгочная вентиляция ограничена. В 3 – 4 года у ребёнка многие движения резки и угловаты, низка выносливость мышечной системы. Из – за этого статическое напряжение

мышц кратковременно и малыш не может сидеть или стоять, не меняя позы. Сила мышц кисти рук увеличивается с 3,5 кг – 4 в возрасте 3 – 4 лет.

Весо-ростовые показатели физического развития между девочками и мальчиками почти одинаковы: рост составляет 92 – 99 см, масса тела 14 – 16 кг.

На четвёртом году жизни ребёнок владеет большим объёмом двигательных навыков, способен совершать достаточно сложные двигательные действия, соблюдая определённую последовательность. Детей характеризует большая осознанность восприятия показа движений и словесного пояснения, что положительно сказывается на качестве выполнения упражнения. Однако, отмечается ещё недостаточная слаженность в работе разнообразных мышечных групп (плечевого пояса, туловища, ног), не сформирована произвольность движений.

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями(ходьба, бег, лазание, действие с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движения образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерить свои силы со своими возможностями.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми носят нестабильный характер. Только в общении малыши могут получить необходимую информацию о мире, людях. Любознательность этого возраста помогает развитию элементарных суждений, высказываний. В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки.

Возрастные особенности детей 3–4 лет позволяют постепенно перейти к более взрослым формам обучения. Это момент, когда во время игровой деятельности следует подвести детей к самостоятельным активным действиям.

Возрастные особенности детей 3–4 лет формируют предпосылки к дальнейшей учебной деятельности. Младшие дошкольники с помощью взрослого осваивают элементы и правила коллективных, индивидуальных игр. Это способствует развитию взаимоотношений, становлению личности ребенка, формирует познавательную и творческую активность.

В 4-5 лет проявляются в дальнейшем росте и развитии детского организма, совершенствовании физиологических функций и процессов. Активно формируется костно-мышечная система. Продолжает расширяться круг общения ребенка с миром взрослых и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет во всем походить на него.

В сюжетно-ролевой игре ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На ее основе (в первую очередь иг-

ры) формируется детское сообщество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников.

Возраст от 4 до 5 лет уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне.

Познавательное развитие продолжается по следующим направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания его о мире.

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений, что позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

К 5 годам начинает формироваться произвольность — в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу).

В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (природе, окружающей предметной среде, людям).

Возрастные особенности старших дошкольников (5 -7 лет) проявляются в совершенствовании нервной системы ребенка: улучшаются подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков, им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, но их сила и выносливость пока еще невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр у детей интенсивно развиваются и другие формы игры – режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами.

После 5 лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети обмениваются информацией, планируют, разделяют и координируют функции. В старшем дошкольном возрасте активно развивается диалогическая речь. Диалог приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения, развивается произвольность действий.

Наряду с наглядно-образным появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть – целое, причинность, пространство, время, предмет – система предметов и т.д.).

Старших дошкольников все больше интересует природа: животные, растения, камни, различные природные явления и др. У них возникает особый интерес к печатному слову, математическим отношениям (узнают бук-

вы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов).

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но и создавать ее.

Объем Программы

Данная Программа рассматривается в трёх взаимосвязанных аспектах: содержательном; организационно-методическом; управленческом.

В Программе определены:

1. Содержание дополнительной образовательной деятельности с воспитанниками, включающее реализацию дополнительных образовательных общеразвивающих программ по направленностям: художественная, физкультурно-спортивная, социально-гуманитарная.

2. Система методического обеспечения и сопровождения дополнительного образовательного процесса с воспитанниками.

Содержание Программы соответствует:

- уровню дошкольного образования;
- современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности);
- формам и методам обучения (активные методы обучения, занятия, соревнования);
- методам контроля и управления образовательным процессом (анализ результатов деятельности воспитанников);
- средствам обучения (перечень необходимого оборудования, инструментов и материалов).

Организационно-методический аспект представлен разделами:

- методическое обеспечение Программы;
- условия для реализации Программы.

Реализация Программы, полноценное функционирование Учреждения, выполнение миссии развития, воспитания, обучения ребёнка, зависит от управления, обеспечивающего единое образовательное пространство.

Управленческий аспект:

- управление реализацией Программы;
- механизм взаимосвязи всех субъектов образовательной деятельности;
- контроль за качеством реализации дополнительного образовательного процесса;
- мониторинг результатов дополнительной образовательной деятельности.

Таким образом, Программа - документ, определяющий содержание дополнительного образования и примерные уровни его усвоения.

Форма обучения

Форма обучения в кружках, студиях, секциях – очная.

Форма проведения занятий - групповая, индивидуальная.

Программа представлена конкретными видами кружковой, секционной и студийной работы, которые пользуются спросом. По каждой направленно-

сти разработаны дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы платных образовательных услуг (далее-ДООП) рассчитанные на 8 месяцев, авторами которых, являются руководители кружков, секций и студий.

В Программу могут вноситься коррективы. В соответствии с социальным заказом и возможностями Учреждения добавляются либо изымаются программы кружков, секций и студий.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс организован в соответствии с учебным планом в объединениях (студиях).

Количество занятий

Группы могут быть одновозрастные или разновозрастные, но не превышать разницы 1-го года. Разделение воспитанников по половой принадлежности не предусматривается.

Занятия воспитанников могут проводиться в любой рабочий день недели, во вторую половину дня.

Количество воспитанников в группах:

- художественной направленности составляет от 10 до 15 воспитанников («Мастерская радости», «Са-фи- Дансе»);
- физкультурно-спортивной направленности - от 12 до 20 воспитанников («Фитнес для детей»);
- социально-гуманитарной направленности - от 5 до 17 воспитанников («Читалочка», «Веселая страна») и индивидуально («Речевая коррекция»).

1.2.Цель и задачи Программы

Цель Программы:

Создание условий в Учреждении для дополнительного образования воспитанников, обеспечивающих качество предоставляемых платных образовательных услуг, способствующих высокому уровню обучения, воспитания, развития.

Задачи Программы:

Личностные задачи:

- способствовать формированию у воспитанников духовно-нравственного мировоззрения и системы общечеловеческих ценностей;
- создавать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общении: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители;
- развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка - дошкольника;
- создать условия для творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры.

Метапредметные задачи:

- способствовать развитию мотивации личности воспитанника к познанию и творчеству;

- развивать индивидуальность воспитанника, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.);
- обеспечивать благоприятные условия для удовлетворения потребности воспитанников в творческой активности в различных видах деятельности.

Образовательные задачи:
- формировать у воспитанников новые понятия и способы действий, систему научных и специальных знаний;
- разрабатывать содержание дополнительного образования, соответствующего современным требованиям;
- способствовать овладению воспитанниками специальных знаний, умений и навыков, в соответствии с выбранным направлением дополнительного образования.

1.3.Содержание Программы

Предоставление платных образовательных услуг и реализация дополнительных общеобразовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе с ними. Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях и т.п., организуемых в дошкольном учреждении.

На основании п. 6 ст. 14 Закона РФ «Об образовании» образовательное учреждение в соответствии со своими уставными целями и задачами может наряду с основными, реализовывать дополнительные образовательные программы и оказывать дополнительные образовательные услуги. В отдельных случаях в качестве дополнительных могут использоваться парциальные программы дошкольного образования.

Дополнительные образовательные программы не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счет времени, отведенного на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования. Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПиН, а общее время занятий по основным и дополнительным программам не должно существенно превышать допустимый объем недельной нагрузки с учетом возраста детей.

Спектр платных образовательных услуг в дошкольном учреждении индивидуален, разнообразен и имеет три направленности.

1. Художественная направленность:
- занятия по художественно-эстетическому воспитанию («Мастерская радости», «Са-фи-Дансе»)

2. Социально-гуманитарная направленность:
- услуги учителя-логопеда по коррекции и развитию речи («Речевая коррекция»);
- обучение письму, чтению («Читалочка»);

- развитие познавательных и психических процессов, эмоционально-волевой и личностной сферы, развитие мелкой моторики пальцев рук, формирование позитивной мотивации к обучению («Веселая страна»);
3. Физкультурно-спортивная направленность
- обучение элементам спортивной гимнастики, фитбол-гимнастики, занятия на степ-платформах («Фитнес для детей»).

Качество содержания и комплексный подход по данным направлениям развития обеспечивают дополнительные общеобразовательные программы дошкольного образования, разработанные самостоятельно специалистами и педагогами платных образовательных услуг, соответствующие потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы дошкольного образования

Таблица 1

Наименование услуги	Программа	Цель и задачи программы
«Речевая коррекция»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Речевая коррекция» для детей 5-6 лет Социально-гуманитарной направленности Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Речевая коррекция» для детей 6-7 лет Социально-гуманитарной направленности	Цель: оказание своевременной коррекционно-педагогической помощи детям дошкольного возраста с фонетическим недоразвитием речи (в первую очередь, детям старшего дошкольного возраста, будущим школьникам) Задачи: - обучить детей в соответствии с предлагаемой системой в условиях логопедического пункта в детском саду; - создать условия для обеспечения и овладения фонетической системы языка, подготовка к овладению грамотой общепринятым аналитико-синтетическим методом и усвоение некоторых элементов грамоты
«Фитнес для детей»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Фитнес для детей» для детей 4-5 лет Физкультурно-спортивной направленности Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Фитнес для детей» для детей 5-6 лет	Цель: сохранение и укрепление здоровья детей через развитие и совершенствование двигательных качеств. Задачи: - обучить основам техники гимнастических упражнений и формировать необходимые умения и навыки для дальнейшего совершенствования в спортивной гимнастике. - способствовать развитию вестибулярного аппарата, увеличению гибкости и подвижности в суставах. - формировать общие представления о правильной осанке и упражнениях способствующих формированию правильной

	Физкультурно-спортивной направленности Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Фитнес для детей» для детей 6-7 лет Физкультурно-спортивной направленности	осанки, о физическом воздействии выполняемого упражнения на соответствующую группу мышц. - воспитывать интерес и потребность к занятиям физическими упражнениями посредствам использования современных методов и приемов.
«Мастерская радости»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Мастерская радости» для детей 4-5 лет Художественной направленности Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Мастерская радости» для детей 5-6 лет Художественной направленности Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Мастерская радости» для детей 6-7 лет Художественной направленности	Цель: развитие у детей художественного вкуса, фантазии, воображения и творчества, пробуждение у ребенка стойкого интереса к культурному наследию родного края, перерастающего в потребность к познанию и сохранению народных традиций и желанию творческих преобразований своей малой Родины. Задачи: 1)Обучающие: - формировать знания, умения и навыки работы с глиной и разными изобразительными материалами; - научить применять способы лепки из глины; - научить различным навыкам работы с кистью, смешению цветов, композиции, декоративному рисованию; - знакомить с традициями народного искусства по лепке из глины и декоративной росписи; - научить детей работать по образцу и плану, предложенному воспитателем, самостоятельно анализировать полученный результат; - формировать умение выполнять коллективные работы, воспитывать взаимопомощь. - формировать умение составлять простые композиции. 2) Развивающие: - развивать у детей художественный вкус и творческий потенциал; - формировать произвольное внимание, восприятие, воображение; - развивать образное мышление и воображение; - развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук, обогащать словарный запас; - создать условия к саморазвитию до-

		школьников; - развивать у детей эстетическое восприятие окружающего мира. 3)Воспитательные: - воспитывать у детей устойчивый интерес к занятиям продуктивной деятельностью; - воспитывать художественный вкус, трудолюбие, любознательность; - воспитывать наблюдательность и усидчивость; - воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощь. - содействовать воспитанию художественного вкуса и чувства гармонии; -направлять художественный интерес ребенка на художественные объекты - произведения мастеров родного края; - пробуждать радость и гордость за свою малую Родину, уверенное участие в развитии будущего своего края.
«Читалочка»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Читалочка» для детей 6-7 лет Социально-гуманитарной направленности	Цель: создание условий для овладения детьми старшего дошкольного возраста навыками правильного, осознанного чтения и подготовки руки к письму. Задачи: - овладевать техникой складового чтения посредством развития познавательного интереса к чтению; -формировать умение печатать склады и слова в тетради; -повысить уровень общего речевого развития путем расширения и активизации словаря, совершенствования грамматического строя речи, развития связной речи; - формировать базовые навыки каллиграфического письма на основе игровых упражнений, развивающих тонкокоординированные движения руки и слухозрительно-моторные функции; - учить соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать письменные принадлежности, правильно сидеть), формировать умение работать в общем темпе; - формировать психологические предпосылки к обучению и учебную мотивацию.
«Са-фи-Дансе»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги	Цель: формирование интереса к хореографическому искусству, как средству физического и художественного самовыражения.

	«Са-фи-Дансе» для детей 4-5 лет Художественной направленности Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Са-фи-Дансе» для детей 5-6 лет Художественной направленности	Задачи: - освоить элементы партерной гимнастики, - изучить основы детского танца, русского танца. - развить координационные способности, укрепить опорно-двигательный аппарат; память, внимание, воображение; - развить умение ориентироваться в пространстве; -развить способность в пластике передавать музыкальный образ, используя общеразвивающие, имитационные и плясовые движения; - воспитать у учащихся интерес к хореографическому искусству; - воспитывать чувства товарищества, взаимопомощи и трудолюбия; -воспитание культурных привычек.
«Веселая страна»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Веселая страна» для детей 3-4 лет Социально-гуманитарной направленности	Цель: Создание условий для естественного психологического развития ребенка, творческого самовыражения посредством использования современных образовательных технологий. Задачи: - Формировать мотивы к познавательной творческой деятельности и навыки исследовательской деятельности. - Развить эмоциональную сферу. Познакомить ребенка с миром человеческих эмоций. - Развить коммуникативные умения, необходимые для успешного развития процесса общения, соответствующие возрастной категории. - Развить волевую сферу – произвольность психических процессов, саморегуляции, соответствующие возрастной категории. - Развить личностную сферу – сформировать адекватную самооценку, что повлечет за собой повышение уверенности в себе, соответствующих возрастной категории. - Развить интеллектуальную сферу – развить мыслительные умения наглядно-действенного мышления. - Развить познавательные и психические процессы – восприятия, памяти, внимания, воображения, мышления, речи, соответствующих возрастной категории, с опорой на ведущую функцию детей 3-4

		лет – восприятие. - Развить зрительно-пространственную ориентацию, мелкую моторику пальцев рук, соответствующую возрастной категории.

Образовательный процесс по платным образовательным услугам осуществляется на основе расписания и учебного плана платных образовательных услуг Учреждения, принятых на педагогическом совете и утвержденных приказом заведующего.

Структура учебного плана включает платные образовательные услуги, перечень которых формируется на основе анализа запросов воспитанников и их родителей (законных представителей), количество занятий в неделю, месяц и общее количество занятий в планируемый период.

Учебный план платных образовательных услуг
на 2023 – 2024 учебный год

Таблица №2

Наименование услуги	Наименование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (части программы) платной образовательной услуги (далее – ДООП), направленность	Возраст детей	Форма оказания (очная/дистанционная, групповая/индивидуальная)	Объем образовательной нагрузки (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)			Сроки оказания услуги
				в неделю (кол-во часов)	в месяц (ко-во часов)	в год ко-во часов)	
«Фитнес для детей»	ДООП платной образовательной услуги «Фитнес для детей» Физкультурно – спортивная направленность	4-5 лет	Очная, групповая	2	8	64	03.10.2023 – 31.05.2024 (8 месяцев)
		5-6 лет	Очная, групповая	2	8	64	03.10.2023 – 31.05.2024 (8 месяцев)
		6-7 лет	Очная, групповая	2	8	64	03.10.2023 – 31.05.2024 (8 месяцев)
«Мастерская радости»	ДООП платной образовательной услуги «Мастерская радости» Художественная направленность	4-5 лет	Очная, групповая	2	8	64	02.10.2023 – 31.05.2024 (8 месяцев)
		5-6 лет	Очная, групповая	2	8	64	02.10.2023 – 31.05.2024 (8 месяцев)
		6-7 лет	Очная, групповая	2	8	64	02.10.2023 – 31.05.2024 (8 месяцев)

«Речевая коррекция»	ДООП платной образовательной услуги «Речевая коррекция» Социально - гуманитарная направленность	5-6 лет	Очная, индивидуальная	2	8	64	02.10.2023 – 31.05.2024 (8 месяцев)
		6-7 лет	Очная, индивидуальная	2	8	64	02.10.2023 – 31.05.2024 (8 месяцев)
«Читалочка»	ДООП платной образовательной услуги «Читалочка» Социально - гуманитарная направленность	6-7 лет	Очная, групповая	2	8	64	04.10.2023 – 31.05.2024 (8 месяцев)
«Са-фи-Дансе»	ДООП платной образовательной услуги «Са-фи-Дансе» Художественная направленность	5-6 лет	Очная, групповая	2	8	64	02.10.2023 – 31.05.2024 (8 месяцев)
		6-7 лет	Очная, групповая	2	8	64	02.10.2023 – 31.05.2024 (8 месяцев)
«Веселая страна»	ДООП платной образовательной услуги «Веселая страна» Социально - гуманитарная направленность	3-4 года	Очная, групповая	2	8	64	02.10.2023 – 31.05.2024 (8 месяцев)

*Количество занятий в месяц может изменяться от 6-10, в зависимости от учебного календарного графика

Платные образовательные услуги для детей организуются во вторую половину дня за рамками освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Продолжительность занятия от 4 до 5 лет не более 20 минут, для детей 5 – 6 лет не более 25 минут, для детей 6 - 7 лет не более 30 минут.

График работы специалистов по оказанию платных образовательных услуг на 2023/2024 учебный год

Таблица №3

Наименование услуги	Ф.И.О. педагога	Дни недели	Время	Группа, возраст	Помещение
«Речевая коррекция»	Никоненко Татьяна Ивановна, учитель-логопед	понедельник – четверг	15.30-19.00	индивидуальные занятия	Кабинет логопеда

«Фитнес для детей»	Тюрикова Анастасия Николаевна, инструктор по физической культуре	Вторник, четверг	15.10-15.40 15.45-16.05 16.15-16.40	подг. гр. сред. гр. стар. гр.	Спортивный зал
«Мастерская радости»	Цивенко Ольга Викторовна, педагог дополнительного образования	Понедельник среда Вторник, четверг	15.10-15.40 15.45-16.05 16.15-16.40 15.10-15.40 15.45-16.05 16.15-16.40	подг. гр. №10 сред. гр. №2 стар. гр. №6 подг. гр. №5 сред. гр. №8 стар. гр. №9	Изостудия
«Читалочка»	Сизикова Инна Николаевна, воспитатель	Среда Пятница	15.10-15.40 15.50-16.20 15.10-15.40 15.50-16.20	подг. гр. №5 подг. гр. №10 подг. гр. №10 подг. гр. №5	Кабинет по доп. услугам
«Са-фи-Дансе»	Белкина Маргарита Николаевна, педагог дополнительного образования	Понедельник Среда Пятница	15.10-15.30 15.40-16.00 16.10-16.35 16.15-16.40	сред. гр. сред. гр. стар. гр. стар. гр.	Музыкальный зал
«Веселая страна»	Бородина Светлана, педагог-психолог	Вторник, четверг	15.40-15.55	млад. гр.	Кабинет по доп. услугам

1.4. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Фитнес для детей»:

в конце года дети 4-5 лет умеют:

- принимать правильное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстоянии не менее 70 см;
- выполнять упражнения на статическое равновесие;
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
- выполнять имитационные упражнения с элементами акробатических упражнений, демонстрируя красоту, выразительность и пластичность движений;
- ходить ритмично под музыку с выполнением различных заданий;
- выполнять несложные связки ОРУ под музыку без предметов и с предметами (гимнастические палки, ленты, обручи, мячи, скакалки);
- бегать и прыгать под музыку, выполняя движения по кругу, змейкой, в колонне по два;

- выполнять с помощью инструктора элементарные упражнения игрового стретчинга.

в конце года дети 5-6 лет умеют:

- правильно выполнять акробатические упражнения;
- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- чувствовать себя уверенно при выполнении упражнений;
- рритмично двигаться в соответствии с темпом музыки, осознанно владеть своим телом, держать осанку;
-выполнять ОРУ (по выбору педагога) непрерывна под музыку в различном темпе;
- осознанно выполнять упражнения гимнастики и стретчинга, преодолевая мышечное напряжение;
- владеть техникой самомассажа (поглаживание, разминание, постукивание);
- сочетать двигательные упражнения с дыханием;
- выполнять комплексы упражнений на фитболах, степ-платформах соответствующие возрасту и подготовке (предложенные педагогом).

в конце года дети 5-6 лет знают:

- последовательность выполнения упражнений: для шеи, рук, плечевого пояса, туловища и ног;
- разные исходные положения: стоя, сидя, лежа на спине, животе, на боку, в различных упорах;
- последовательность выполнения упражнений в акробатической комбинации.

в конце года дети 6-7 лет умеют:

- правильно выполнять акробатические упражнения;
- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- выполнять акробатические комбинации индивидуально и парами;
- чувствовать себя уверенно при выполнении упражнений;
- выполнять движения, проявляя творчество и фантазию;
- владеет элементарными приемами выполнения упражнений художественной гимнастики (с лентой, скакалкой, мячом, обручем);
- самостоятельно выполнять под музыку комплексы фитнес-упражнений, разученных ранее;
- выполнять с помощью педагога упражнения стретчинга, знает названия поз, стремится контролировать движение и дыхание.

в конце года дети 6-7 лет знают:

- последовательность выполнения упражнений в акробатической комбинации.

Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Мастерская радости»:

в конце года дети 4-5 лет знают:

- свойства глины, понимать, какие предметы можно из неё вылепить;
- название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой;

- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами;
- правила общения

в конце года дети 4-5 лет умеют:

- уметь отделять от большого куска пластической массы небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепить различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приемы лепки;
- пользоваться инструментами и приспособлениями, использовать их строго по назначению и бережно относится к ним;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- выполнять правила и приёмы обработки глины;
- правильно выполнять изученные технологические операции;
- самостоятельно изготавливать по образцу изделие.

в конце года дети 5-6 лет знают:

- общие сведения о традиционных русских народных промыслах лепной игрушки;
- название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой;
- правила безопасности труда;
- правила организации рабочего места;
- этапы изготовления изделий из глины,
- правила и приёмы обработки глины;

в конце года дети 5-6 лет умеют:

- узнавать по внешнему виду изделия традиционных народных промыслов, изучаемых по программе;
- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию;
- выделять выразительные средства дымковской, каргопольской игрушек и гжельской керамики;
- использовать все многообразие усвоенных приемов;
- белить поделки и наносить краску на поверхность;
- раскрашивать изделия из глины акриловой краской;
- составлять сюжетные и декоративные композиции;
- выполнять творческие задания.

в конце года дети 6-7 лет знают:

- технологию лепки разными способами;
- особенности последовательной работы;
- особенности и отличия изделий традиционных народных промыслов лепной игрушки, изучаемых по программе;
- правила и приёмы обработки глины;
- технологию изготовления художественных изделий из глины;
- росписи декоративно-прикладного искусства

в конце года дети 6-7 лет умеют:

- узнавать по внешнему виду изделия традиционных народных промыслов, изучаемых по программе;
- лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы;
- создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- создавать изображения по мотивам народных игрушек;
- создавать декоративные композиции;
- расписывать вылепленные изделия;
- творчески использовать природный материал;
- работать в коллективе;
- выполнять творческие задания.

Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Читалочка»:

в конце года дети 6-7 лет:

- Владеет техникой складового, осознанного чтения (читает предложения, небольшие тексты, понимает смысл прочитанного).
- Владеет навыком языкового анализа и синтеза, активно использует в речи обогащенный словарный запас, усвоенные грамматические категории, проявляет связную речь.
- Проявляет интерес к чтению, уважение к книге.
- Умеет печатать склады и слова в тетради.
- Владеет техникой графического письма (развита мелкая моторика рук, слуховая зрительно-моторная координация), элементарными навыками каллиграфического письма (элементы прописных и строчных букв, буквы и соединения букв (слоги)), называет и объясняет правила правописания.
- Соблюдает правила письма (положение тетради перед собой, правильно держит письменные принадлежности, правильно сидит).
- Проявляет навыки учебной деятельности (умеет слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу, работать в паре и в общем темпе, способен планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий).

Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Речевая коррекция»:

в конце года дети 5-6 лет умеют:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.
- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.

в конце года дети 6-7 лет умеют:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.
- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов,

уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.

Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Са-фи-Дансе»:

в конце года дети 4-5 лет:

- знают о назначении отдельных упражнений по хореографии.
- желают двигаться, танцевать под музыку, передавать в движениях, пластике характер музыки, игровой образ.
- умеют выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок, ставить ногу на носок и на пятку.
- умеют выполнять танцевальные движения: прямой и боковой галоп, пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах. Знают основные танцевальные позиции рук и ног.
- умеют выполнять простейшие двигательные задания, творческие игры, специальные задания, используют разнообразные движения в импровизации под музыку.
- дети выразительно, свободно, самостоятельно двигаются под музыку.
- умеют точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности.
- владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определённый «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях.
- выполняют танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног вперёд и в прыжке, приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение, приседание с выставлением ноги вперёд, шаг на всей ступне на месте, с продвижение вперёд.
- владеют основными хореографическими упражнениями по программе данного года обучения.
- выполняют танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняют танцы, движения с предметами (шарами, обручами, цветами и др.).
- занимающиеся дети могут хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально подвижных игр.

в конце года дети 5-6 лет умеют:

-маршировать в соответствии с метрической пульсацией;
- чередовать ходьбу с приседанием, со сгибами коленей, на носках, с перегибами корпуса, на пятках, держа ровно спину;

- перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой – на шаг назад;
- перестроение из общего круга в кружочки по 2, 3, 4 человека и обратно в общий круг;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движения, руководствуясь музыкой;
- выполнение движений с предметами более сложных, чем в предыдущих группах.
- ощущать смену частей музыкального произведения с малоконтрастными построениями;
- передать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный педагогом;
- задавать самим ритм и проверять правильность его исполнения хлопками и притопами;
- выполнять ритмико-гимнастические упражнения общеразвивающего плана, упражнения на координацию движений, упражнения на расслабление мышц;
- передавать в игровых движениях различные нюансы музыки;
-самостоятельно придумывать образы и исполнить их на заданную музыкальную мелодию.
- легко, естественно и непринужденно выполнять элементы танца по программе: шаг на носках, широкий и высокий бег, подскоки, боковой галоп;
- выразительно действовать с воображаемыми предметами;
- придумывать варианты к играм и танцам;
- самостоятельно искать способы передачи в движении музыкального образа;
- сохранять правильное положение корпуса, рук, ног при исполнении танцевальных движений, правильно распределяя дыхание;
- исполнять танцевальные движения индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него;
- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
- самостоятельно начинать движение после музыкального вступления;
- активно участвовать в выполнении творческих заданий;
- уметь передавать эмоциональный характер танца;
- выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинку, боковой галоп, переменный шаг, присядки, простые дроби, вращения и кружения в паре;
- выразительно и ритмично исполнять танцы согласно репертуарного плана;
- выразительно и ритмично исполнять движения с предметами (обручами, цветами, лентами, голубями и др.);
- выполнять упражнения народно-сценического и классического экзерсиса;
- выполнять «Поклон – приветствие»

Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Веселая страна»:

в конце года дети 3-4 лет:

- Освоят элементарные приемы владения песком.
- Будут развиты моторные способности детей, через овладение ручными многообразными операциями, влияющими на их психофизиологические функции.
- Научатся исследовать собственные чувства и желания.
- Появятся позитивные изменения в психологическом состоянии детей, позитивная картина мира и образ Я, осознание внутренних ресурсов.
- Будут целостно воспринимать предмет, узнавать спрятавшиеся предметы до 4 штук.
- Будут удерживать внимание на 4 предметах длительностью до 15 минут.
- Будут ознакомлены с широким кругом слов, которые смогут использовать в устной речи, соответствующих возрастной категории.
- Будут классифицировать предметы или картинки по 2-м признакам на 4 группы.
- Будут использовать предметы – заместители в игре, собирать предмет из набора заданных геометрических фигур по образцу, собирать серию картинок по сказке (из 4 картинок).
- Будут выражать свое эмоциональное состояние различными способами.
- Будут проводить ровные прямые линии и манипулировать мелкими предметами.
- Будут проявлять способность к усидчивости, работоспособности в течении времени, соответствующего возрастной категории.
- Овладеют навыками общения, соответствующими возрастной категории.

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1.Календарный учебный график

Календарный учебный график – это составляющая часть Программы.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя:

- режим работы Учреждения;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание.

Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего.

Таблица №4

1. Режим работы учреждения	
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Время работы возрастных групп	12 часов
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни
2. Продолжительность учебного года	

Учебный год	с 02.10.2023 по 31.05.2024	33 недели
1 полугодие	с 02.10.2023 по 31.12.2023	13 недель
2 полугодие	с 09.01.2023 по 31.05.2024	20 недель

Организация каникулярного отдыха в детском саду (середина учебного года, летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.

Режим занятий: Занятия проводятся по расписанию, утвержденному заведующим МБДОУ ЦРР – «Детский сад №167»

3. Продолжительность занятий

младшая группа (3-4 года)	**средняя группа (4-5 лет)**	**старшая группа (5-6 лет)**	**Подготовит.группа (6-7 лет)**
не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут

4. Регламентация оказания платной образовательной услуги

младшая группа (3-4 года)	**средняя группа (4-5 лет)**	**старшая группа (5-6 лет)**	**подготовит. группа (6-7 лет)**
2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

5. Перерывы между занятиями 10 мин.

6. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса

6.1. Педагогическая диагностика планируемых результатов освоения детьми дополнительной общеобразовательной(общеразвивающей) программы:

Итоговый мониторинг	13.05.2024 – 17.05.2024	5 дней

6.2. Участие воспитанников в праздниках

«День знаний»	01.09.2023
«Осенние посиделки»	22.09.2023
«День Туриста»	27.09.2023
«Веселые старты»	12.10.2023
«Покров»	13.10.2023
«Алло, мы ищем таланты!»	31.10.2023
«Сила России в единстве народов»	02.11.2023
«Кузьминки»	17.11.2023
«Зимние забавы»	14.12.2023
«Новогодние приключения»	21.12.2023-26.12.2023
«Рождественские встречи. Святки»	12.01.2024
Спортивный праздник «Зимние олимпийские игры»	18.01.2024
Музыкально-спортивный праздник «Будем в армии служить и Россией дорожить!»	22.02.2024
«Лучше мамы нет на свете»	04.03.2024-07.03.2024
«Масленичные гуляния»	15.03.2024
«Сороки»	22.03.2024
«Неделя здоровья»	08.04.2024-12.04.2024
«Мама, папа, я - спортивная семья»	09.04.2024
Спортивный праздник «ГТО для всех»	25.04.2024
«Праздник памяти и славы»	08.05.2024
«Выпускной бал»	27.05.2024-

				28.05.2024
7. Праздничные (нерабочие дни)				
День народного единства		04.11.2023-06.11.2023		3 дня
Новогодние праздники		30.12.2023-08.01.2024		10 дней
Рождество Христово		07.01.2024		1 день
День защитника Отечества		23.02.2024 – 25.02.2024		3 дня
Международный женский день		08.03.2024 – 10.03.2024		3 дня
Праздник весны и труда		28.04.2024 – 01.05.2024		4 дня
День Победы		09.05.2024 – 12.05.2024		4 дня
День России		12.06.2024		1 день
8. Часы приема администрации				
Заведующий	Главный бухгалтер	Старший воспитатель	Врач-педиатр	Заведующий хозяйством
Понедельник 07.00 — 10.00 Четверг 16.00 – 18.00	Ежедневно 8:00 – 10:00 15:00 – 17:00	Вторник 8:00 – 10:00 Среда 16.00 - 18.00	Ежедневно 08:00 – 10:00	Среда 8:00 – 10:30 Пятница 16:00-18:00

9. Консультации специалистов					
Инструктор по физической культуре «Фитнес для детей»	Педагог дополнительного образования «Мастерская радости»	Учитель-логопед «Речевая коррекция»	Педагог дополнительного образования «Са-фи-Дансе»	Педагог «Читалочка»	Педагог-психолог «Веселая страна»
Вторник 17.00-18.00	Понедельник 17.00-18.00	Индивидуально	Среда 17.00-18.00	Пятница 17.00-18.00	Четверг 17.00-18.00

10. Период обучения по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам:

Наименование дополнительной образовательной программы	Число и продолжительность занятий в день	Продолжительность учебного года	Календарная продолжительность учебного года	Число занятий в неделю
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Фитнес для детей» Физкультурно – спортивная направленность	1 занятие в день 4-5 лет-20 мин 5-6 лет-25 мин 6-7 лет-30 мин	Начало учебного года 03.10.2023 Окончание учебного года 31.05.2024	33 недели, 64 занятия	2 раза в неделю
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Мастерская радости» Художественная направленность	1 занятие в день 4-5 лет-20 мин 5-6 лет-25 мин 6-7 лет-30 мин	Начало учебного года 02.10.2023 Окончание учебного года 31.05.2024	33 недели, 64 занятия	2 раза в неделю
Дополнительная общеоб-	1 занятие в день	Начало	33 недели,	2 раза в

разовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Речевая коррекция» Социально – гуманитарная направленность	5-6 лет-25 мин 6-7 лет-30 мин	учебного года 02.10.2023 Окончание учебного года 31.05.2024	64 занятия	неделю
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Читалочка» Социально – гуманитарная направленность	1 занятие в день 6-7 лет-30 мин	Начало учебного года 04.10.2023 Окончание учебного года 31.05.2024	33 недели, 64 занятия	2 раза в неделю
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Са-фи-Дансе» Художественная направленность	1 занятие в день 4-5 лет-20 мин 5-6 лет-25 мин	Начало учебного года 02.10.2023 Окончание учебного года 31.05.2024	33 недели, 64 занятия	2 раза в неделю
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Веселая страна» Социально-гуманитарная направленность	1 занятие в день 3-4 года-15 мин	Начало учебного года 02.10.2023 Окончание учебного года 31.05.2024	33 недели, 64 занятия	2 раза в неделю

При возникновении непредвиденных ситуаций возможен перенос занятия на другой день в рамках учебного года.

2.2.Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение

Дошкольное образовательное учреждение функционирует с 1975 года, имеет двухэтажное здание. В Учреждении имеются кабинет заведующего, методический кабинет, а также функциональные кабинеты для организации образовательного сотрудничества педагогов дополнительного образования и специалистов с детьми:

- кабинет учителя-логопеда
- изостудия
- спортивный зал
- музыкальный зал
- кабинет по дополнительным услугам

Безопасные условия пребывания детей в Учреждении обеспечиваются за счет наличия тревожной кнопки, пожарной сигнализации, сторожей.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды

Таблица №5

Название программы дополнительного образования	Виды материалов и оборудования
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Речевая коррекция» Социально-гуманитарной направленности	кабинет логопеда: стол-1 шт., стул – 3 шт., шкаф – 1 шт., зеркало – 1 шт., дидактические игры и пособия
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Мастерская радости» Художественной направленности	изостудия: стол (детский) – 6 шт., стулья(детские) – 15 шт., стол (взрослый) – 1 шт., мольберт – 3 шт.,краски, кисточки, гуашь, альбомы, картон, пластилин, иллюстрации, репродукции, наглядный и дидактический материал
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Фитнес для детей» Физкультурно – спортивной направленности	спортивный зал: музыкальный центр - 1 шт., канат - 1шт., кольца, шведская стенка - 1 шт., маты большие - 4 шт., маты маленькие – 4 шт., гимнастические скамейки (разных размеров) , обручи, кегли, скакалки, мячи (разных размеров), кубы, модули
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Читалочка» Социально-гуманитарной направленности	Кабинет по доп. услугам: музыкальный центр - 1 шт., доска магнитная, меловая – 1 шт., мольберт – 1 шт, магнитные наборы (для использования на доске), наглядно-демонстрационный, дидактический материал, развивающие игры, лото. «Кубики Зайцева»: 6 картонных листов настенных таблиц формата В2 (520х720мм); 4 листа таблиц формата В3 (360х520мм); 52 картонных кубика (50х50мм и 60х60мм); учебная аудиокассета с напевками всех складов; 240 тематических картинок. Подборка загадок, пословиц, поговорок, потешек, стихов, басен, кроссвордов.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Са-фи-Дансе» Художественной направленности	фортепиано – 1шт., музыкальный центр - 1шт., мультимедийное оборудование, музыкальные инструменты, наглядный и дидактический материал
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Веселая страна» Социально-гуманитарной направленности	мольберт – 1 шт, музыкальный центр - 1шт., мультимедийное оборудование. Наглядно-демонстрационный материал. Резиновые игрушки. Куклы би-ба-бо. Литературно-художественные материалы: стихи, загадки, сказки. Фонотека – музыкальные произведения различного жанра: классическая, релаксационная музыка, детские песенки, используемые для фона, сопровождающего творческую деятельность детей и для усиления чувствования в игровой ситуации в соответствии с разработанными темами.

Информационное обеспечение

- аудио и видео фонотеки;
- информация на официальном сайте учреждения, информационных стендах в родительских комплексах;
- подборка справочной и информационной литературы.

Кадровое обеспечение

Высокий уровень реализации дополнительной общеобразовательной программы обеспечивают педагоги дополнительного образования и специалисты Учреждения.

Общие сведения о кадровом потенциале представлены в таблице 6.

Таблица 6

№ п/п	Название программы дополнительного образования	ФИО, должность по штатному расписанию	Наименование (направления подготовки) специальности по диплому	Квалификационная категория	Дата прохождения курсов повышения квалификации
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Читалочка» Социально-гуманитарной направленности	Сизикова Инна Николаевна, воспитатель	Высшее, Барнаульский государственный педагогический университет, 1998, специальность – «Педагогика и методика начального образования», квалификация - учитель начальных классов и немецкого языка	Высшая категория	АлтГПУ, 2020, 24ч., Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в дошкольной образовательной организации
2.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Мастерская радости» Художественной направленности	Цивенко Ольга Викторовна, педагог дополнительного образования	Высшее, Новосибирский государственный педагогический институт, 1992, специальность - изобразительное искусство, черчение и труд, квалификация – учитель изобразительного искусства, черчения и труда	Высшая категория	ООО Федеральный учебный центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации «Знания», 2023, 72ч., Современные методики обучения изобразительному искусству в условиях реализации ФГОС

3.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Фитнес для детей» Физкультурно – спортивной направленности	Тюрикова Анастасия Николаевна, инструктор по физической культуре	Высшее, Алтайский государственный педагогический университет, 2019, квалификация – Специальное (дефектологическое) образование; Среднее профессиональное, Рубцовский педагогический колледж, 2013, специальность - Дошкольное образование, квалификация - воспитатель дошкольного возраста с дополнительной квалификацией воспитатель дошкольных учреждений для детей с недостатками речевого развития; КПП, ООО Федеральный учебный центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации «Знания», 2023, квалификация – инструктор по физической культуре	-	ООО Федеральный учебный центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации «Знания», 2023, 720ч., Физическая культура в дошкольных образовательных организациях
4.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Речевая коррекция» Социально-гуманитарной направленности	Никоненко Татьяна Ивановна, учитель - логопед	Высшее, Барнаульский государственный педагогический университет, 1999, специальность – «Дошкольная педагогика и психология», квалификация – Преподаватель дошкольной педагогики и психологии, специализация по коррекционной педагогике с присвоением квалификации «Логопед для работы с детьми дошкольного возраста»	-	Межрегиональный институт повышения квалификации и переподготовки (ООО «МИП-КИП), 2022, 16ч., «Дизорфография, дисграфия, дислексия. Современные подходы к изучению, коррекции и профилактике речевых нарушений в условиях реализации ФГОС»

5.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Са-фи-Дансе» Художественной направленности	Белкина Маргарита Николаевна, педагог дополнительного образования	Высшее, Алтайская государственная академия культуры и искусства, 2006, специальность «Народное художественное творчество», квалификация Художественный руководитель хореографического коллектива. Преподаватель	Первая категория	ООО «Центр развития образования», 2022, 36ч., Актуальные проблемы дополнительного образования детей: и пути их решения. Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности
6.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Веселая страна» Социально-гуманитарной направленности	Бородина Светлана Валерьевна, педагог-психолог	Среднее профессиональное, АлтККК, 1994г., по специальности «Культурно – просветительная работа» квалификация Педагог – хореограф школы искусств и художественной самодеятельности; Высшее профессиональное, Новосибирский государственный педагогический университет, 2004г., по специальности «Народное художественное творчество», квалификация Руководитель этнокультурного центра, преподаватель КПП, Алтайский государственный педагогический университет, 2015, 850ч., по специальности «Психология образования»	Высшая категория	ООО Учебный центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации «Знания», 2022,72ч., Эмоциональное нарушение дошкольного возраста. Технологии индивидуальной коррекционно-развивающей работы

2.3. Формы аттестации

В каждой ДООП сформулированы требования к знаниям и умениям, формированию личностных качеств, которые должен приобрести воспитанник в процессе занятий. Описана система отслеживания и оценивания ре-

зультатов обучения воспитанников; способы учета знаний, умений, возможные способы оценки личностных качеств, обучающихся (тесты, таблицы, выставки, конкурсы, фестивали).

Конечным результатом освоения Программы предполагается участие в выставках, смотрах и конкурсах в Учреждении, городе, крае. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

Для родителей организуются Дни открытых дверей.

2.4.Оценочные материалы

Учреждение включает в план график внутриучрежденческого контроля мероприятия по оценке качества предоставления платных образовательных услуг на текущий год.

Ежегодно проводится анкетирование родителей (законных представителей).

Мониторинг
результатов обучения воспитанников (на конец года)
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Таблица №7

№п/п	Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы
1. Теоретическая подготовка дошкольников				
1.1.	Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических умений и навыков ребенка программным требованиям	- Низкий уровень (ребенок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренных программой); - Средний уровень (ребенок усвоил знания и умения программы и справляется с заданием с помощью взрослого) - Высокий уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период и выполняет задания самостоятельно)	Наблюдение, беседы, опрос
1.2.	Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	- Низкий уровень (ребенок как правило, избегает употреблять специальные термины); - Средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой); - Высокий уровень (специальные термины ребенок употребляет осознанно и в	Собеседование, наблюдение

			полном соответствии с их содержанием)	
2. Практическая подготовка дошкольников				
2.1.	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- Низкий уровень (ребенок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренными программой); - Средний уровень (ребенок усвоил знания и умения программы и справляется с заданием с помощью взрослого); - Высокий уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой, за конкретный период и выполняет задания самостоятельно)	Практические задания
2.2.	Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	- Низкий уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием); - Средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога); - Высокий уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	Практические задания
2.3.	Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	- Начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); - Репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); - Творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	Практические задания

2.5. Методические материалы

В процессе организации дополнительного образования воспитанников используются различные формы взаимодействия педагога с воспитанниками. Занятия в кружках, секциях и студиях комплексные, интегрированные, не дублируют занятия Образовательной программы дошкольного образования Учреждения. Они являются надпрограммными и закладывают основу успеш-

ной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала.

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена ***на основе следующих принципов:***

Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

При проведении занятий педагоги используют различные методы приёмы:

- Объяснительно-иллюстративный метод используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью таких приемов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.
- Репродуктивный метод - формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.
- Частично-поисковый или эвристический. Основное назначение метода - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

- Активно используются игровые приемы, исследовательские, творческие задания, детское экспериментирование.

Методы воспитания: методы стимулирования и мотивации (создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию); методы поощрения.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные *формы* организации:

- практические занятия (направлены на отработку умений выполнения различных видов деятельности);
-творческая мастерская (по изготовлению художественных изделий);
- экскурсии;
- конкурсы;
- выставки;
- концерты.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ воспитанников, педагогов, родителей (законных представителей) для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Отслеживание результатов дополнительного образования воспитанников проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка, секции, студии по уровням развития ребенка;
- участие в выставках творческих работ;
- создание банка достижений каждого объединения.

Взаимодействие с семьями воспитанников:

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания через:

•Проведение концертов, показательных выступлений
•Участие в конкурсах

Содержание деятельности отдельных служб, оказывающих платные услуги:

Функции заведующего Учреждения:

- соблюдение законодательной базы;
- порядок документального оформления оплаты услуг;
- начисление заработной платы и перечисление налогов;
- качество проведения платных образовательных услуг.

Функции старшего воспитателя:

- планирование по превышению стандарта образования;

- соответствие нагрузки детей нормам при оказании платных образовательных услуг;
- качество проведения услуг в соответствии с планом;
- организация педагогической деятельности в рамках единого образовательного пространства

Функции медицинских работников:

- соответствие дополнительной нагрузки индивидуальным физическим показателям ребенка;
- своевременная профилактика по укреплению здоровья дошкольников.

Таким образом, данная Программа позволяет решать многие проблемы эффективного развития воспитанников и определить перспективы их личностного роста.

Список литературы:

1. Андриевская З.Н. Уроки для родителей. – М.: Аркти, 2005.
2. Барышникова Т. «Азбука хореографии» (-М.: Айрис Пресс, 1999)
3. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для дете дошкольного и младшего школьного возраста)», ЛОИРО 2000г., Санкт-Петебург.
4. Былины и песни Алтая: из собрания С.И. Гуляева / Сост. Ю.П. Троцкий, - Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1988.
5. Витова Г.И. Игрушечный и гончарный промыслы. Государственный художественный музей Алтайского края. Барнаул, 1998
6. Власенко Н.Э. Фитбол-гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста (теория, методика, практика). СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 112 с.
7. Волобуева Л.В. Основные направления в содержании деятельности. Из опыта работы детского центра русской традиционной культуры с. Власиха. Барнаул, 1997.
8. Добовчук С.В. «Ритмическая гимнастика: учебное пособие». (- М.: МГИУ, 2008)
9. Ермолаева Н.В. Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство. Парциальная программа. Детство-Пресс, 2011
10. Жукова О.С. Тренируем навыки чтения. – М.: «Издательство АСТ», 2016.
11. Зайцев Н.А. Комплект «Кубики Зайцева». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.
12. Зайцев Н.А. Комплект «Складовые картинки». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.
13. Зайцев Н.А. Письмо, чтение, счёт. – СПб.: Лань, 1997.
14. Зайцев Н.А. Учебник для родителей, воспитателей, учителей. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.
15. Зайцев Н.А., Струве Г.А. Читай и пой. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.
16. Затямина, Л. В. Стрепетова «Музыкальная ритмика: учебно-методическое пособие». (-М.: Издательство «Глобус», 2009)
17. Илюхина В.А. Волшебные линии. – М.: «Дрофа», 2013.
18. Коньшева Н.М. Лепка в начальных классах. М., 1985
19. Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет» Программа «Старт», Москва - 2004.
20. Максимов Ю.В. У истоков мастерства. М., 1983
21. Менхин Ю.В., Менхин А.В. Оздоровительная гимнастика. Теория и методика. — Ростов на/Дону: Феникс,2002.
22. Муравьев В.А., Назарова Н.Н. Воспитание физических качеств детей.
23. Радионов А. На крыльях мастерства. М., 1988
24. Рондели Л.Д. Народное декоративно-прикладное искусство. М., 1984

25. Седж Н.В. Игры и упражнения в обучении шестилеток. Минск, 1985.
26. Сказочный театр физкультуры: физкультурные занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок / авт.-сост. Н.А.Фомина, Г.А. Зайцева, Е.И. Игнатьева, С.С. Чернякина. – Волгоград: издательство «Учитель», 2003. – 96 с.
27. Смолевский В.М., Гавердовский Ю.К. Спортивная гимнастика, - Киев, «Олимпийская литература», 1999.
28. Смолицкий В.Г. Народные художественные промыслы. М., 1982
29. Сулим Е.В. Детский фитнес. Физическое развитие детей 3-5 лет. – 2-е издание. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 160с. – (Будь здоров дошкольник!)
30. Сулим Е.В. Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет. – 2-е издание. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 2с. – (Будь здоров дошкольник!)
31. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Большая книга для подготовки к школе. – «Издательство АСТ», 2016.
32. Устинова Т. «Русские танцы» М. 1975 г
33. Филин В.П. Воспитание физических качеств у юных спортсменов. - М.: Физкультура и спорт, 1974.-232с.
34. Халедова Н.Б. Лепка в детском саду. М, 1986
35. Халедова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. М., 1984
36. Шершнев В.Г. «От ритмики к танцу». (-М., 2008)
37. Шлёмин А.М. Юный гимнаст. И «Физкультура и спорт», 1973.
38. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. – СПб.: «Акцидент», 1998

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Дата внесения изменения	Основание для внесения изменений	Наименование раздела, № страницы вносимого изменения	Содержание изменения