

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – «Детский сад №167»
(МБДОУ ЦРР – «Детский сад №167»)

Материалы круглого стола в рамках
регионального фестиваля детского фольклорного
творчества «Солнцеворот 2023»

Презентация опыта работы по теме
«Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного
возраста по средствам мини-музея «Урало-сибирская роспись»

Воспитатель:
Бауэр Л.В.

Барнаул 2023г.

Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста по средством мини-музея «Урало-сибирская роспись»

Многочисленными разработана и реализуется проект «Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста по средством мини-музея «Урало-сибирская роспись»

Предмет проекта - это знакомство с Урало-сибирской росписью и возрождение интереса детей к своей родной региональной культуре, произведениям народных художников, а именно, к Урало-сибирской росписи, которая распространена на Урале и в Западной Сибири - одна из интереснейших разновидностей свободной кистевой росписи.

Актуальность проекта - Живя в стране, богатой художественными промыслами, у детей нет знаний об окружающих нас предметах быта. Знакомство детей с Урало-сибирской росписью помогает ближе познакомиться с историей родного края. На протяжении веков наш край славился мастерами умельцами, с которыми дети и даже взрослые, к сожалению, не знакомы. Непосредственное общение с Урало-сибирской росписью оказывает большое влияние на формирование нравственных чувств у ребенка, способствует формированию активного словаря, развивает воображение, способствует гармоничному развитию личности. Приобщение детей к художественной деятельности является средством формирования у них любознательности, интереса и бережного отношения к предметам выполненные мастерами родного края. Проект актуален не только для детей, так как они расширят знания о народных промыслах России и научатся новым видам росписи, но и для родителей наших воспитанников.

В связи с этим возникла идея познакомить воспитанников с новым видом декоративно-прикладного искусства – Урало-сибирской росписью. Декоративная роспись Урала и Сибири – одно из самобытнейших явлений русского народного искусства. Она включает в себя гармоничную роспись бытовых вещей: берестяной посуды, деревянной утвари, металлических изделий и распространённый среди крестьянства обычай расписывать свои дома.

Концептуальная идея проекта: приобщение детей к народному искусству способствует не только развитию у них художественно-творческих умений и способностей, но и воспитывает чувство национальной гордости и осознания величия нашей страны, и через овладение русской национальной культурой можно прийти к осознанию ценностей не только культуры русского народа и народов России, но и всего мира.

Цель проекта: Расширение представлений воспитанников дошкольного возраста от 5-ти до -7 лет о разнообразии художественных промыслов народов России, совершенствование их творческих навыков через знакомство с Урало-сибирской росписью и выявление основных особенностей Урало-сибирской росписи, техники ее выполнения.

Задачи:

Образовательные:

- 1) Познакомить детей с историей возникновения, характерными особенностями Урало-сибирской росписи, научить их рисованию элементов Урало-сибирской росписи и применению их для украшения поделок;
- 2) Активизировать родителей на получение новых знаний об Урало-сибирской росписи и создание условий для приобщения детей к культурному достоянию Урало-Сибирского региона России;

Развивающие:

- 1) Развивать творческое воображение детей.
- 2) Развивать желание исследовать, получать новые знания.

Воспитательные:

- 1) Приобщение детей к народному искусству родного края.
- 2) Развивать желание исследовать, получать новые знания.

Для реализации данного проекта использовали различные формы, организовала деятельность с детьми.

Формы работы с детьми:

1. Ведется культурная практика:

Художественные способы деятельности:

- Рисование: живопись, графика, пальцеграфия «Чайное блюдечко с Урало – Сибирскими розанами», «Разделочная доска с зимними Урало – Сибирскими цветами», «Сундучок с уральскими узорами», «Туесок с Урало – Сибирскими ягодами»

- Лепка: пластилинография, скульптура, «Тагильский поднос»

- Аппликация: из бумаги, из ткани, из природного материала, бумагопластика «Урало – Сибирское полотенце», «Урало – Сибирская прялка»

Декоративно прикладное искусство: коллажи, бумага – пластика, живопись акриловыми красками: «Деревянные игрушки»

- Бумагопластика: оригами «Русская изба с Урало – Сибирскими узорами»

- Конструирование: моделирование из бумаги, мозаика из ткани « Печка украшенная розанами»

2. Дидактические упражнения: мотив «Листок», «Цветы», «Уральские птицы», «Растительный орнамент в круге», «Цветочный орнамент в квадрате», «Придумай свой узор и нарисуй его», «Узнай и назови роспись», «Составь изображение» и др.

3. Разработаны дидактические игры: дидактические, логические, подвижные, словесные, сюжетно-ролевые: «Что за роспись?», «Урало – Сибирский цветок», «Собери узор», «Узнай по узору», «Инструменты художника», «Сосчитай предметы», «Запомни народные промыслы», «Четвёртый лишний», «Где расположен предмет с Урало-Сибирской росписью», «Лото – народные промыслы», «Назови, что изменилось», «Цветовая палитра», «Магазин посуды», «Сувенирная лавка».

4. Выставка детских, детско-родительских работ по Урало-Сибирской росписи.

5. Индивидуальные беседы: «Знакомство Урало-Сибирской росписью»

6. Непосредственно образовательная деятельность: «Волшебные пальчики» (прорисовка элементов росписи), «Разделочная доска» (Урало-Сибирская роспись), «Роспись на силуэте».

7. Музыкально-игровая программа «Ярмарка в городе мастеров!»

Совместно с родителями разработан и пополняется мини- музей «Урало-сибирская роспись» На данный момент в мини-музее имеются экспонаты:

- Расписные ложки и блюдо
- Досточки, украшенные росписью
- Туесок
- Матрешка
- Глиняные игрушки: « Алтайский петушок и курочка»
- Расписной бочонок
- Свистулька
- Макет русской избы

В рамках реализации проекта активно велась **работа с родителями:**

- Мастер-класс «На старое смотри – новое твори» для родителей и педагогов
- Консультация для родителей «Художественное развитие в воспитании ребенка»
- Оформление альбома «Урало-Сибирская роспись»
- Выставка детских, детско-родительских работ по Урало-Сибирской росписи.
- Музыкально-игровая программа «Ярмарка в городе мастеров!»
- Видеоролик
- Словарь в картинках «Урало-Сибирская роспись»

Необходимо отметить, что при проведении в апреле 2023 года промежуточной диагностики индивидуального развития детей нашей группы посредством бесед с детьми, анализа детских рисунков, наблюдений за детьми в группе мы установили, что дети достаточно хорошо знают русские народные промыслы и ремесла, с которыми мы их знакомили. Дети свободной изобразительной деятельности используют элементы росписей (особенно это касается девочек, когда они рисуют наряды для кукол), различают цветовые гаммы, могут назвать характерные отличительные признаки Урало-сибирской росписи.

Дети могут ответить на вопросы:

1. Почему роспись называется Урало-Сибирской?
2. Почему Урало-Сибирскую роспись называют «домовой»?
3. Почему горницу называли «расписной», «крашеной»?
4. Как называли в старину мастеров, которые выполняли роспись?
5. На каких бытовых предметах чаще всего была выполнена роспись?
6. Какие элементы составляли узор росписи?
7. Какова особенность приёма нанесения красочного мазка?

Дальнейшая работа по использованию Урало- Сибирской росписи в совместной работе с детьми.

Пополнение мини-музея экспонатами Урало-Сибирской росписи»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – «Детский сад №167»
(МБДОУ ЦРР – «Детский сад №167»)

Материалы для работы с родителями

Презентация опыта работы по теме
«Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного
возраста по средством мини-музея «Урало-сибирская роспись»

Воспитатель:
Бауэр Л.В.

Барнаул 2023г.