

Мастер-класс по развитию графических навыков у детей старшего дошкольного возраста

Графические навыки относятся к сенсорным навыкам человека.

Но, в отличие от большинства сенсорных навыков, графические навыки связаны с учебной деятельностью. Уделяя в дошкольном возрасте должное внимание упражнениям, играм, различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движения руки мы решаем сразу две задачи:

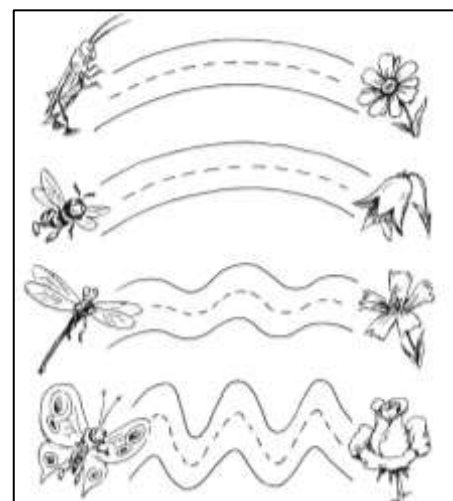
1. Косвенным образом влияем на общее интеллектуальное развитие ребенка.

2. Готовим к овладению навыком письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.

Поэтому работа над развитием мелкой моторики и графических навыков должна начинаться задолго, до поступления в школу.

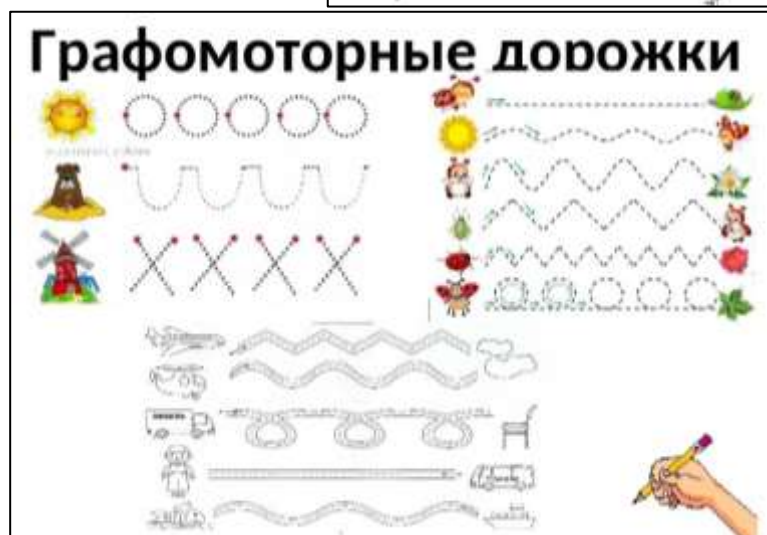
Графический навык предполагает:

- Умение красиво и легко, а значит не напряжённо, рисовать колебательными, вращательными, плавными, отрывными и ритмизированными движениями.
- Графические элементы различного содержания: предметные изображения; линии любой конфигурации; широкие, узкие, нитевидные, ломаные, спиралевидные.
- Легко и непринужденно удерживать пишущий инструмент: карандаш, ручку, фломастер, мелок, соблюдая необходимый угол наклона.
- Устойчивое сохранение правильной позы у рисующего или пишущего ребенка.
- Выполнение графических движений с интересом, увлеченно, без повышенной напряженности.



Развиваем графические навыки у детей с помощью системы специальных упражнений, которые направлены на то, чтобы:

- научить проводить прямые горизонтальные линии слева направо в направлении письма;



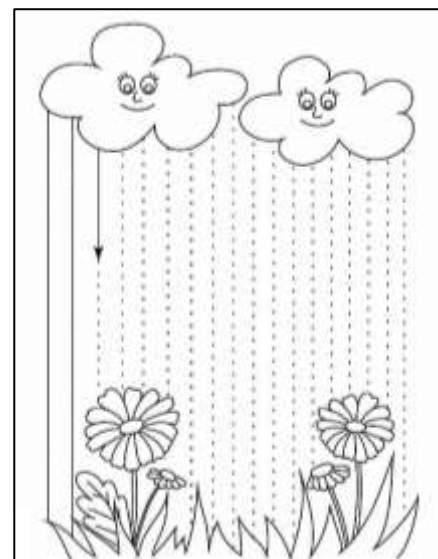
- научить проводить прямые вертикальные линии сверху вниз и снизу вверх;
- проводить наклонные линии в различных направлениях, проводить ломаные, изогнутые линии с поворотом, петлеобразные линии с элементами безотрывного письма;
- развивать умение сосредотачиваться.

Точность и ловкость движения пальцев приобретается детьми в старшем дошкольном возрасте, этому предшествует большая работа по развитию мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковые и сенсорные игры такие как:

- игры с крупой, бусинами, пуговицами;
 - занятия с пластилином и глиной;
 - занятия с разными видами конструкторов;
 - игры с мозаикой и шнуровкой;
 - составление картин по образцу и самостоятельное придумывание сюжетов.
- Рисование различными материалами – фломастерами, цветными карандашами, мелом, и т.д.
- конструирование из бумаги.

Кроме пальчиковых игр, существуют и различные графические упражнения, способствующие развитию мелкой моторики координации движений руки, зрительного восприятия и внимания.

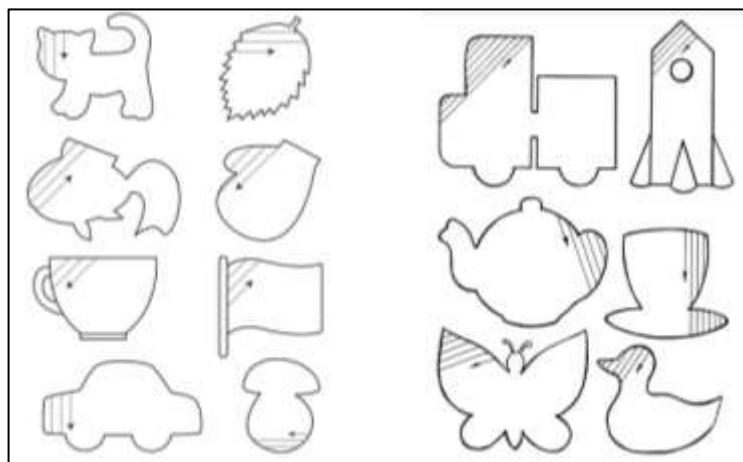
Овладение детьми этих данных требует многократных постепенно усложняющихся упражнений. Например: рисуем дождик, травку, шарик воздушный, забор, солнышко с лучами и так далее.



Для формирования у детей старшего дошкольного возраста графических умений, используются следующие приёмы:

- штриховка;
- обводка;
- дорисовка;
- рисование орнаментов и узоров;
- раскрашивание картинок;
- графические задания, диктанты.

Штриховка развивает глазомер, формирует умение видеть контуры фигур и при штриховании не выходить за их пределы, соблюдая одинаковое расстояние между линиями, развивает мелкие мышцы пальцев, делает их более послушными.



Детям предлагаются задания: пишут линии и выполняют штриховку простым карандашом, а для различных заданий на логическое мышление

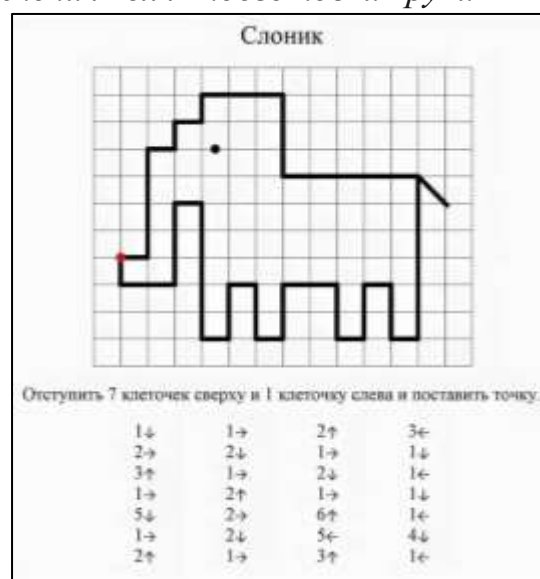
цветными карандашами. Можно давать различные задания в тетрадях в крупную клетку: рисовать простым карандашом палочки, дуги, кружочки, овалы, размещая все это в клеточках.

Цель графических упражнений:

1. Знакомство с тетрадным листом в крупную клетку; ориентировка по клеточкам (нахождение верхнего левого, верхнего правого угла; нижнего левого, нижнего правого угла; середины клетки).
2. Формировать умения «входить» в клеточку, обводить ее, вести прямые линии сверху – вниз и слева – направо по разлиновке.
3. Размещать внутри клеточки круг; соединять углы клеточек по диагонали; вести волнообразные линии, не отрывая карандаша от листа бумаги и не выходя за горизонтальные строчки разлиновки.

Существуют также специальные упражнения для подготовки руки ребенка непосредственно к школьному письму, включающие элементы прописных букв и графические диктанты, графические дорожки, составление узоров и орнаментов и т.д.

Разные виды деятельности при целенаправленном, последовательном и систематическом их применении не только способствуют у детей развитию мелкой моторики координации движений пальцев рук, но и помогают, развитию графических навыков, мыслительных процессов и овладению навыками учебной деятельности.



Источник: <https://infourok.ru/master-klass-razvitie-graficheskikh-navykov-u-detej-doshkolnogo-vozrasta-4633440.html?ysclid=ltk1ls2wdi970197767>