

Щетинин Прокопий Алексеевич



Живописец и скульптор.

Родился 21 июля 1928 года в селе Хлопуново Шипуновского района Алтайского края.

Окончил Саратовское художественное училище.

Скульптор. Работал в области монументальной и станковой скульптуры.

Участник выставок с 1951 года краевых, зональных, республиканских, зарубежных, в том числе «Художники Урала, Сибири и Дальнего Востока» 1971, Москва.

Член Союза художников России с 1975 года.

Основные работы:

«Клятва» 1970, село Усть-Пристань, И.И.

Ползунов 1958,

«Кира Баев» 1960,

«Сибирские партизаны» 1954 село Чистюнька,

«Родина-мать» село Парфеново,

Портрет шофера-милиционера М.И. Федченко 1977 (ГХМАК),

Чистюньский партизан П. М. Бочаров 1971 (ГХМАК).

Член СХ России (1975). Родился в 1928 в с. Хлопуново, ныне Шипуновского района Алтайского края. Окончил Саратовское худож. училище (1951). Участник краевых, зональных, республиканских и зарубежных выставок. Создал серию скульптурных реалистических портретов представителей алтайской творческой интеллигенции, лучшие из них: «Портрет художника А. К. Дерявского» (1979), «Портрет писателя Г. В. Егорова» (1985); автор

портретов выдающихся современников: акад. М. А. Лисавенко (1962), Героя Социалистического Труда М. Е. Ефремова (1970). Мастер скульптурных композиций, известность получили «Встреча на току» (1957), «Счастливое детство» (1980), «Рыбачок» (1986). Создал мемориальные комплексы, посвященные гражданской и Великой Отечественной войнам (Усть-Пристанский, Красногорский, Топчихинский районы). В 80-х обратился к живописи: «Портрет жены» (1982), «Ирина» (1984), «Там, где были пески...» (1985), «В мастерской художника» (1998). Персональная выставка: 1988, Барнаул. Произведения Щетинина находятся в Государственном художественном музее Алтайского края, в других коллекциях.

https://artchive.ru/artists/35415~Prokopij_Alekseevich_SCHetinin/biography

<https://www.aksp.ru/news/news/29110/>

